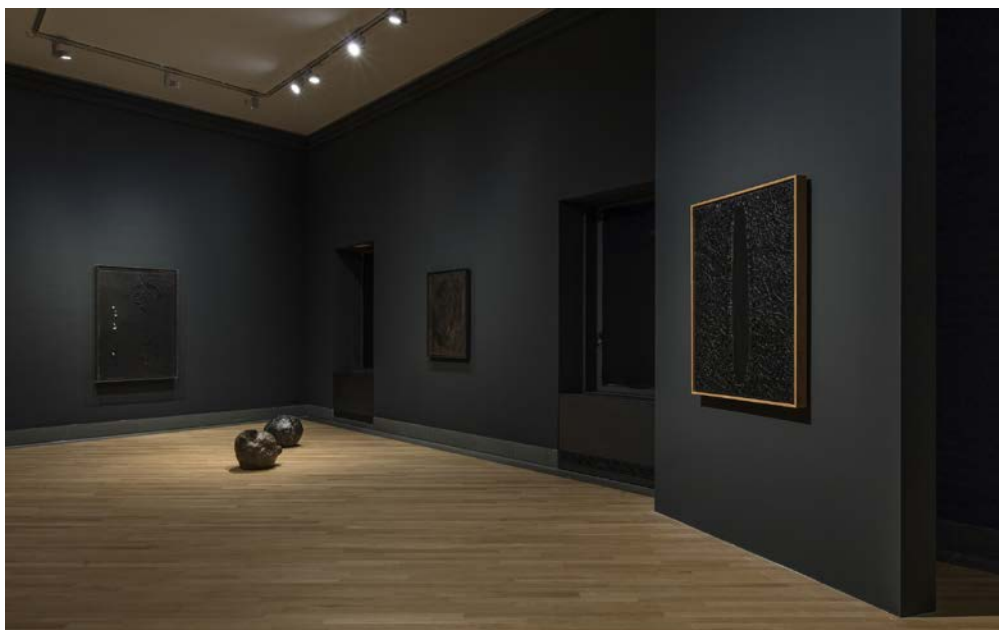


## BLACK DECEMBER

VISITATE LA MOSTRA

**BLACK HOLE. ARTE E MATERICITÀ TRA INFORME E INVISIBILE**  
NELL'ULTIMO MESE DI APERTURA: SCONTI SPECIALI PER I GRUPPI!

Fino al 6 gennaio 2019 la **GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo** ospita la mostra *Black Hole. Arte e matericità tra Informe e Invisibile*, a cura di Sara Fumagalli e Lorenzo Giusti, che presenta un **dialogo inedito tra materia, arte e scienza**.



Sviluppata con la consulenza scientifica del fisico Diederik Sybolt Wiersma e con la partecipazione di BergamoScienza, l'esposizione è **il primo appuntamento di un ciclo pluriennale dedicato al tema della materia** e annovera **opere di grande prestigio** provenienti da istituzioni internazionali, centri di ricerca scientifica, collezioni pubbliche e private, gallerie, fondazioni e archivi d'artista.

**Oltre 80 lavori si snodano lungo le tre le sezioni che compongono il percorso espositivo:** la prima, *Informe*, presenta artisti che utilizzano i materiali non come elementi da plasmare con l'intento di creare nuove forme, ma in virtù della loro valenza intrinseca: capolavori di Jean Fautrier, Lucio Fontana, Piero Manzoni e Antoni Tàpies sono posti in dialogo con le *Combustioni* e i *Cretti* di Alberto Burri, le statue "colanti" di Cameron Jamie e le eteree astrazioni screpolate di Ryan Sullivan, per citarne alcuni.

*Uomo-Materia* mette invece a confronto opere contraddistinte da una forte componente materica e dalla presenza dell'elemento antropomorfo. Tra questi, le sintesi plastiche di Auguste Rodin e Medardo Rosso; le figure "intrappolate" di Alberto Giacometti; le teste monolitiche di Hans Josephsohn; i dipinti informali di Enrico Baj; i lavori di Karel Appel e Asger Jorn, caratterizzati da colori brillanti, violente pennellate e figure umane distorte, accanto a opere di artisti contemporanei quali Florence Peake.

Infine, la sezione *Invisibile* accoglie un nucleo di lavori che guarda agli aspetti più nascosti della materia, in dialogo con la dimensione atomistica e subatomica. Dalle celebri *Tessiturologie* di Jean Dubuffet alle esplosioni di materia-luce di Tancredi Parmeggiani; dalle composizioni degli artisti del Movimento Arte Nucleare – Enrico Baj, Sergio Dangelo e Joe Colombo – che rielaborano le suggestioni provocate dall'esplosione della bomba atomica, alle ricerche di Jol Thomson, Hicham Berrada e Thomas Ruff, che vedono la nozione classica di "materia" sfumare a livelli subatomici, abbracciando il concetto di energia.

Il percorso si chiude con il lavoro di Evelina Domnitch & Dmitry Gelfand, artisti selezionati per la prima edizione di *Meru Art\*Science Research Program*, il nuovo progetto di ricerca ideato in collaborazione con la Fondazione Meru e BergamoScienza finalizzato alla realizzazione di interventi *site specific* dedicati al rapporto arte-scienza. L'installazione ambientale, appositamente ideata per lo Spazio Zero del museo, declina sul piano visivo l'interazione di due buchi neri attraverso un cunicolo spazio-temporale.

---

## GLI ARTISTI IN MOSTRA

Karel Appel, Hicham Berrada, Alberto Burri, Christo, Gino De Dominicis, Evelina Domnitch & Dmitry Gelfand, Jean Dubuffet, Simone Fattal, Jean Fautrier, Urs Fischer, Lucio Fontana, Alberto Giacometti, Lydia Gifford, Cameron Jamie, Asger Jorn, Hans Josephsohn, Anish Kapoor, Anselm Kiefer, Leoncillo Leonardi, Piero Manzoni, Nicola Martini, Luca Monterastelli, Movimento Arte Nucleare (Enrico Baj, Joe Colombo, Sergio Dangelo), Gastone Novelli, Tancredi Parmeggiani, Florence Peake, Carol Rama, Milton Resnick, Auguste Rodin, Medardo Rosso, Thomas Ruff, Ryan Sullivan, Antoni Tàpies, Jol Thomson, William Tucker.

## **PROMOZIONE SPECIALE BLACK DECEMBER**

**SCONTO DEL 20 % SULLA VISITA GUIDATA IN GRUPPO!**

---

VISITA IN LINGUA ITALIANA (70 MINUTI CIRCA)  
€65,00 ANZICHÉ €80,00

BIGLIETTO RIDOTTO PER TUTTI I GRUPPI, FINO A 25 PERSONE:  
€6,00 A PERSONA

DIRITTO DI PRENOTAZIONE (€1,00 a persona)  
OMAGGIO

### **PRENOTA ORA!**

Tel. 035 235345

E-mail: [visiteguidate@gamec.it](mailto:visiteguidate@gamec.it)

---

### **INFORMAZIONI E CONTATTI**

GAMEC – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo  
Via San Tomaso, 53 - 24121 Bergamo  
Tel. 035 270272  
[gamec.it](http://gamec.it)

### **ORARI**

TUTTI I GIORNI 10:00-18:00  
MARTEDÌ CHIUSO  
La biglietteria chiude alle 17:00

### **APERTURE DURANTE LE FESTIVITÀ NATALIZIE**

8 dicembre: 10:00-18:00  
24 dicembre: 10:00-18:00  
Chiuso il giorno di Natale  
26 dicembre: 10:00-18:00  
31 dicembre: 10:00-15:00  
1 gennaio: 14:00-18:00  
6 gennaio: 10:00-18:00

### **PRENOTAZIONE GRUPPI E SCUOLE**

Tel. 035 235345

E-mail: [visiteguidate@gamec.it](mailto:visiteguidate@gamec.it)

Orari: lunedì, mercoledì, giovedì e venerdì, ore 10:00-17:00

### **ORGANIZZAZIONE EVENTI PRIVATI / AFFITTO SPAZI**

Manuela Blasi

Promozione GAMEC

Tel. 035 270272 - int. 420

E-mail: [manuela.blasi@gamec.it](mailto:manuela.blasi@gamec.it)

Orari: lunedì-giovedì, ore 10:00-13:00 / 14:00-18:00