

(DI)SeGNO DI...

Corso di disegno per bambini

a cura di Lucia Manuela Dondossola, Educatrice GAMeC e Artista

Il disegno è l'arte di condurre una linea a fare una passeggiata. (Paul Klee)

PER CHI

(DI)SEGNO DI... è un corso di disegno pensato per bambine e bambini dai 6 agli 11 anni che amano esprimersi attraverso le immagini.

COSA E COME

Il percorso è articolato in 9 appuntamenti da 2 ore e si propone non solo di insegnare la tecnica alla base del lavoro di molti artisti – ovvero il disegno, con vari materiali – ma anche di incoraggiare gli “artisti in erba” a guardare se stessi e il mondo intorno a loro con attenzione, per leggerlo in profondità, dargli forma, consistenza e visibilità.

I primi incontri serviranno come primo approccio all'uso di diverse tecniche, per poi passare, negli appuntamenti successivi, a confrontarsi con soggetti precisi, legati alla biografia di ogni partecipante.

Incontro 1

ALLA SCOPERTA DEI MATERIALI

Faremo conoscenza dei diversi materiali e delle loro caratteristiche. Sperimentaremo la fusaggine, il carboncino-matita, le varie morbidezze della grafite, la sanguigna, la matita seppia e quella bianca su vari supporti cartacei (carta bianca ruvida da disegno, carta da spolvero e cartoncino nero).

Incontro 2

UNO, CENTO, MILLE SEGNI

Grazie a pratiche di sperimentazione, ci dedicheremo alla conoscenza del segno e delle sue modulazioni, attraverso esercitazioni nello spazio laboratoriale della GAMeC e di fronte alle opere della mostra *Black Hole*.

Incontro 3

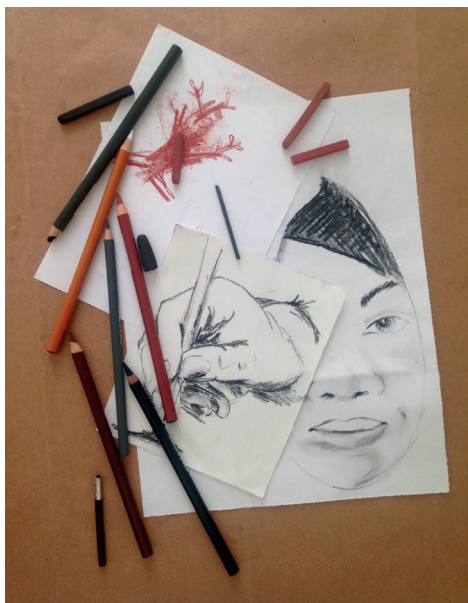
COPIA DAL VERO

Impareremo come si osserva un oggetto posto di fronte a noi, dal vivo, con lo “sguardo geometrico”, per dargli verità e proporzioni. Inscriveremo i vari elementi nelle forme basilari per poi definire con maggior accuratezza i dettagli.

Incontro 4

IL CHIAROSCURO SU BIANCO

Partendo da un “oggetto d'affezione”, scelto da ogni partecipante e portato a lezione, si lavorerà sulla sua resa attraverso le luci e le ombre. Impareremo l'uso dei tratteggi, delle ombreggiature, delle lumeggiature e del chiaroscuro, ottenuto attraverso la modulazione con la gomma-pane e con la gomma da disegno, il tutto usando come supporto un cartoncino bianco.



Incontro 5

IL CHIAROSCURO SU NERO

In questo incontro vedremo cosa accade quando tutto si inverte e si disegna su fondo nero; vedremo come si disegnano luci e ombre con la matita bianca, abituandoci alle mille varianti con cui si può guardare e riprodurre la realtà.

Incontro 6

IL LUOGO DEL CUORE

A partire da un'immagine del proprio personale “luogo del cuore”, creeremo una griglia visiva utile alla riproduzione dell'immagine. Lavoreremo anche sulle proporzioni tra i soggetti e la profondità dei vari elementi.

Incontro 7

Completamento del lavoro iniziato durante la lezione precedente attraverso la tecnica del chiaroscuro.

Incontro 8

IL RITRATTO: GUARDARE L'ALTRO

Partendo dall'immagine di una persona “speciale”, ne eseguiremo il ritratto. Apprenderemo come studiare le proporzioni del volto a partire da un'immagine e come rendere le diverse espressioni con la sanguigna.

Incontro 9

L'AUTORITRATTO

Sperimentaremo la realizzazione del ritratto personale, punto d'arrivo e banco di prova di quanto appreso nelle prime otto lezioni, osservandoci allo specchio attraverso un segno gestuale e una libertà di utilizzo della tecnica.

QUANDO

Da sabato 24 novembre 2018

a sabato 16 febbraio 2019, dalle 15:00 alle 17:00

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1. Sabato 24/11 | 6. Sabato 26/01 |
| 2. Sabato 1/12 | 7. Sabato 02/02 |
| 3. Sabato 15/12 | 8. Sabato 09/02 |
| 4. Sabato 12/01 | 9. Sabato 16/02 |
| 5. Sabato 19/01 | |

DOVE

Per tutti gli incontri il punto di ritrovo è la biglietteria GAMeC (Via San Tomaso, 53 – Bergamo).

Si lavorerà parzialmente nelle sale della mostra *Black Hole. Arte e matericità tra Informe e Invisibile* che accolgono alcune opere oggetto di osservazione e nei nuovi spazi dedicati ai Servizi Educativi.

QUANTO

Il costo del percorso (9 incontri da 2 ore cad.) è di 150,00 €, comprensivo dell'ingresso alla mostra *Black Hole* per i momenti di osservazione previsti in occasione dei diversi appuntamenti.

Il percorso è a numero chiuso – max. 12 bambini – e verrà attivato con un minimo di 6 iscritti.

MATERIALI NECESSARI

- abbigliamento comodo
- MATITE: carboncino a cannello, carboncino-matita, grafite 3B e 6B, sanguigna, matita seppia, matita bianca
- GOMME: gomma-pane e gomma da disegno
- FOGLI: album carta bianca ruvida da disegno (formato 24x33 cm.), album cartoncino nero, 2 fogli di carta da spolvero, 2 fogli ruvidi 35x50 cm. o 50x70 cm.
- OGGETTI E IMMAGINI: 1 o 2 oggetti d'affezione (incontro 4 e 5); 1 immagine del “luogo del cuore” (incontro 6 e 7); la foto di una persona “speciale” (incontro 8); uno specchio (incontro 9)

TERMINE ISCRIZIONI

entro sabato 17 novembre 2018

Per l'iscrizione è necessario l'invio del modulo di adesione (scaricabile dal sito gamec.it) compilato in ogni sua parte.

Per iscrizioni e informazioni:

servizieducativi@gamec.it

Tel. 035 270272

gamec.it